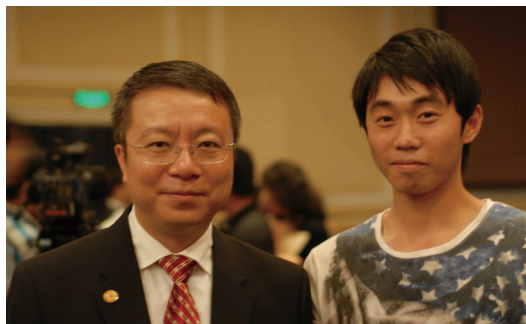


后深；博，然后专。”如果只拘泥于知识的某一方面，难免“无所适从”或“失之偏好”，这并不能使我们的才能和天赋得到最好的发挥。当前大学教育强调通识教育，强调知识广泛摄取的基础上予以深入，广泛地认知也让我们认识到自己的兴趣。

苏洵云：“为将之道，当先治心。泰山崩于前而色不变，麋鹿兴于左而目不瞬，然后可以制利害，可以待敌。”当谈及如何在紧张的学习、学生工作和实习之中协调整奏，步伐稳健又如何问答比赛落后的情况下稳定心态奋起直追，这就不仅和知识能力息息相关，还是一种良好心态的体现。

回想自己竞选主席的初衷，朱自立将其归结为对社团联的一份情感，大一参与社团联工作的同时报了若干社团，他说社团可以通过其中的活动、其中的人来改变生活。从整个华东师大社团氛围来看，他评价得较正面，但指出不足也显而易见。学校的社团数量不少，精品不多。而且出挑的总是那么几家，学术类社团在学术氛围的引领能力不够，但总体都在进步，社团数量、种类都在丰富中。朱自立也希望通过自己和团队的努力完成社团联改革的平稳过渡从而更好地服务社团。

作为大四的学长，最后主席谈起了对学弟学妹的寄语，“大学不是中学，也不是社会，是一个留下最美好时光的地方，不要在大学遗憾离开。”不拘泥于书本学习，崇尚活动与实



和任友群副校长合影

践活动的丰富多彩。在活动中锻炼能力，结识各位跨越院系边界的好友，在活动中体悟青春，在对话中拓宽思维。朱自立在这些方面都是不错的发言人。这种“杂”真是让人知识丰富，生活多彩。

80年代师大的夏雨诗社走出了一批文人诗人，其中诗人宋琳在出国后，曾给国内的同学写信，劝说同学不要盲目出国。他在信中说：西方不是天堂。在这个世界上，天堂只有一个，那就是华东师大。天堂在华东师大，读来感伤而怀旧。文章取名为“天才在师大”并不强调着个人，笔者想说的是，在今天，社团和社团工作仍旧提供给每一位青年与每一种青春可能性。

天才在师大，汗水浇灌天才，在社团中寻我所爱，执着奋斗，千帆过后自言“我”即天才。师大社团，人皆天才。



天才知道沈赞、朱自立和王璐（从左至右）