

与镜影舞社社长叶蓓的相见是在傍晚的河西食堂，那派熙熙攘攘、嘻嘻笑笑中，看到的是摩肩接踵的攒动人影，听到的是餐盘碗勺碰撞敲击的声响，闻到的是各色美食诱人的气味。而此时在这片热闹外，灯火阑珊的出口处静静站立了一抹黑色倩影，那便是叶蓓社长。

初见的第一眼，只觉叶蓓浑身都散发着一种朝气，着一身优雅又不失休闲气息的黑色绒毛小外套，下身配以修身的纯黑打底裤，鼻梁上架着一副黑框的大眼镜，映衬出镜片下闪烁着的一双灵动大眼睛。

在青春里舞蹈 在舞蹈中闪亮

文 / 闪艳

本以为与这样偏向文艺气质的女生交谈会比较慢热，可没想到叶蓓社长的性格竟出乎意料的亲切，让我一下子就放松了下来，在接下来的谈话中感觉自己更像是在和一个邻家大姐姐聊天。

她是个真情流露、坦白、开放，又带着些孩子气的白羊座，自诩为吃货一枚，也没什么人生座右铭，只是比较喜欢看王小波的书。作为现任镜影舞社的社长（2013学年在任），当被问及为何舞社以“镜影”二字冠名时，叶蓓忍俊不禁道其实她也不知道初代社长为什么会取这么一个名字。镜影舞社是在2005年社团成立的一波高潮

中成立起来的，发展至今，这个让人耳熟能详的社团名字的由来却没能流传下来，着实有些遗憾，不过笔者以为，镜影究其字面而言，镜影二字可指对镜照影之意，当舞者临镜照影，从镜中见到自己的舞姿，注定舞出一世清欢。这也许是一种太过唯美的说法，但镜影的舞者们，的确一直在忘我地诠释着对舞蹈的态度。

就如叶蓓，儿时一次偶然获得的艺术班学习机会，让她从一个会因为受不了压腿拉韧带之痛跟老师口角冲突的小女孩，成长为渐渐爱上舞蹈、越战越勇的优秀学员。即便初中时因为学业暂时离开了舞蹈



镜影舞社社长：叶蓓（中）



欢乐的镜影舞社